



—□ Когда я проезжаю с молодой порослью по городу в микрорайон «Юбилейный», внуки говорят: «Бабакай, ты строил этот город», - с волнением говорит Наиль, - сердце мое наполняется чувством, что не зря я живу на этой земле, в памяти потомков останется и моя благодатная созидаящая частица.

Мне всегда казалось, что в профессии каменщика есть что-то неуловимое, мистическое, волшебное. Строительство домов изящной архитектуры под силу людям с начинкой творца и расчетливостью математика. Наиль Хамидуллов, улыбчивый невысокий человек внешне мало напоминает образ современного ваятеля архитектурных шедевров.

Впечатление меняется, когда он берет в руки мастерок и начинает до автоматизма выверенными движениями вершить свое дело. В его огрубелых ладонях этот неказистый помощник оживает, стремительно укладывая раствор на очередной ряд, а левая рука на эту основу споро прилаживает кирпич за кирпичом. За четверть века руки и глаза превратились в такой инструмент, который улавливает миллиметровый перекося в кладке. Легкое постукивание ручкой мастерка и четкая линия горизонта установлена как по лазерному уровню.

— Большого профессионального мастерства человек, - говорят о нем на стройке.

А руководство стремится на самые значимые объекты направлять.

Взгляд каждого едущего к супермаркету «Лента» по улице Волгоградской невольно натывается на высотный дом, обрамленный колоннами с вычурной художественной кладкой, что величаво встал позади памятника Пугачеву. Это самый совершенный и красивый объект в Саранске, возведенный также и руками талантливого мастера.

Смотрит он глазницами окон на микрорайон «Юбилейный», к возведению которого Хамидуллов тоже приложил свою уверенную руку. Оригинальные высотки с невиданной доселе геометрией экстерьера выстроились в ряд вдоль проспекта Российской Армии. Микрорайон вырос за несколько лет, успев приобрести законченный облик к чемпионату мира по футболу.

Теперь и этот гостиничный комплекс заселили граждане Мордовии.

В их числе много выходцев из нашего района.

— Вот и мой старший сын Эльнар купил себе квартиру в одном из домов этого

престижного района, - не без гордости говорит Наиль Фатихович.

– Когда я проезжаю по пути на работу мимо этого микрорайона, охватывает волнительное чувство удовлетворения сделанным. Здесь для людей есть все – школа, детсад, магазины, бытовые объекты, места отдыха и все в шаговой доступности. На месте болотистой поймы, как по мановению руки волшебника, возник «Юбилейный».

В бетон одеты речки Тавла и Инсар, превратившиеся в привлекательную зону отдыха, что придает жилому массиву особую пикантность и величие. И в этот интерьер органично вписан стадион, великолепное современное здание оригинального запоминающегося дизайна. Такое наследие оставил нам планетарный форум по футболу. Уровень художественного мастерства возведения зданий ныне стал эталоном всех наших строителей, эталоном нового современного Саранска.

С супругой Ларисой Мунирвной вырастили и дали путевку в жизнь двум сыновьям.

Старший Эльнар после окончания МГУ имени Н.П. Огарева работает ведущим программистом в ООО «Ростелеком», младший Эльгиз после окончания вуза трудится инженером-механиком в сельскохозяйственном производстве.

Род Хамидуллиных полнится внуками и внучками. И это радует сердце Наиля Фатиховича.

И это все дополняется ярким светом встроенного в жизненное пространство семьи Хамидуллиных собственного домена улице крестьянская в селе Лямбиров, возведенного собственными руками и раскрашенного фантазией создателя.

НИКОЛАЙ СКОБЛИКОВ